

**Программные требования  
конкурсной и фестивальной программ  
Двадцатых молодежных Дельфийских игр России**

| Номинация  | Возрастные группы (лет, включительно) | Программные требования, основные критерии оценки   |
|--|---------------------------------------|--|
| <b>I.Конкурсная программа</b>  |                                       |  |
| <b>Баян/аккордеон</b><br>- сольное исполнение<br>- без концертмейстера | 10-13                                 | Конкурс проводится в один тур.<br>1.Пьеса отечественного композитора.<br>2.Пьеса по выбору участника.<br>3.Обработка народной песни.<br>Общая продолжительность звучания программы – до 12 мин.  |
|  | 14-16                                 | Конкурс проводится в два тура.<br><u>I тур</u><br>1.Пьеса кантиленного характера.<br>2.Оригинальная пьеса отечественного композитора.<br>3.Концертная пьеса на тему народной песни или народного танца.<br>Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.<br>Ко II туру допускаются 8 участников.<br><u>II тур</u><br>1.Полифоническое произведение или соната Д.Скарлатти.<br>2.Виртуозное произведение.<br>Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.<br>Повторное исполнение произведений из программы I тура не допускается.   |
|  | 17-21                                 | Конкурс проводится в два тура.<br><u>I тур</u><br>1.Полифоническое произведение или две сонаты Д.Скарлатти.<br>2.Виртуозное произведение.<br>3.Пьеса по выбору участника.<br>Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.<br>Ко II туру допускаются 8 участников.<br><u>II тур</u><br>1.Развернутое произведение: сюита, соната, партита – не более двух частей, рапсодия, концертная фантазия, классические вариации.<br>2.Концертная обработка народной песни, народного танца или пьеса эстрадного характера.<br>Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.<br>Повторное исполнение произведений из программы I тура не допускается.<br><br>Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства и творческий потенциал. |