

**Программные требования
конкурсной и фестивальной программ
Двадцатых молодежных Дельфийских игр России**

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
Академическое пение - сольное исполнение - со своим концертмейстером - фонограмма не допускается	17-21	Конкурс проводится в два тура. <u>I тур</u> 1. Ария западноевропейского композитора XVII-XVIII веков (включая Г.Генделя и В.А.Моцарта). 2. Романс русского композитора XIX-XX веков. Общая продолжительность звучания программы – до 12 мин. Ко II туру допускаются 6-8 участников. <u>II тур</u> 1. Романс западноевропейского композитора XIX-XX веков. 2. Народная песня. Общая продолжительность звучания программы – до 12 мин.
	22-25	Конкурс проводится в два тура. <u>I тур</u> 1. Ария западноевропейского композитора XVII-XVIII веков (включая Г.Генделя и В.А.Моцарта). 2. Романс русского композитора XIX-XX веков. Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин. Ко II туру допускаются 6-8 участников. <u>II тур</u> 1. Ария западноевропейского композитора XIX-XX веков. 2. Народная песня. Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин. Основные критерии оценки: чистота интонации, владение вокальной техникой, владение стилистическими особенностями, музыкальность и артистизм.